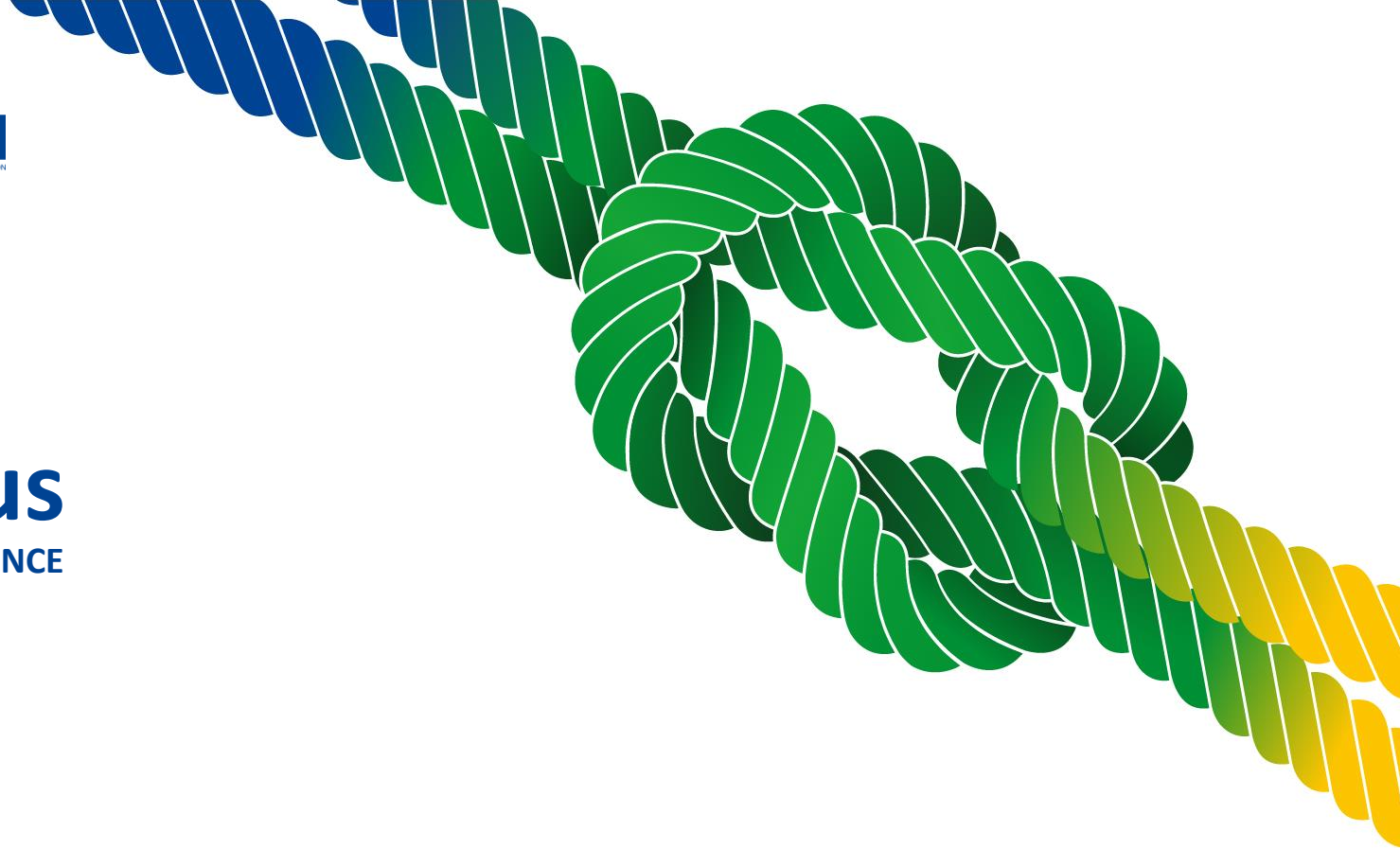




# DuALPlus

PROMOTING EXCELLENCE  
IN DUAL EDUCATION



## PARTNERS





**DuALPlus**  
PROMOTING EXCELLENCE  
IN DUAL EDUCATION

# Quel avenir dans les montagnes ?

**Daniel Schmid**  
EDHEA HES-SO Valais/Wallis  
École de design et haute école d'art

## PARTNERS



**édhéa**



**TRENTINO**



## Aperçu

- Contexte
- Données-clés
- Partenaires
- Objectifs
- Résultats
- HESSO EDHEA
- Situation locale
- Mesures locales
- Questions

## Contexte

- La formation duale joue un rôle important pour répondre aux difficultés liées à la phase de transition entre les études et le monde du travail, ainsi que pour l'amélioration de l'offre de compétences et pour l'innovation.
- Mêmes les systèmes de formation duale les plus performants sont confrontés à des défis tels que l'engagement des employeurs, la numérisation, l'égalité des chances, l'évolution démographique, l'innovation et l'adaptation aux nouvelles réalités professionnelles.
- Un patrimoine commun aux pays alpins est une tradition fortement attachée à l'artisanat et à ses métiers.
- Pourtant, les PME de ce secteur éprouvent de plus en plus de difficultés à embaucher des jeunes.
- Il est nécessaire de développer de nouveaux dispositifs flexibles pour la formation duale et l'apprentissage continu, capables d'accroître le caractère attractif de la formation duale et de générer des profils de connaissances et de compétences de plus en plus sophistiqués.

## Données-clés

- **Programme** : Interreg AlpineSpace
- **Priorité 1** : Espace alpin innovant
- **Durée** : avril 2018 — septembre 2021 (prolongé)
- **Coût total** : 2 '108' 227 euros
- **Partenaire responsable** : Développement régional Vorarlberg eGen
- **Plus d'infos** : [www.alpine-space.eu/dualplus](http://www.alpine-space.eu/dualplus)

## Partenaires

- **Développement régional du Vorarlberg** (*Autriche*)
- **New Design University St. Pölten** (*Autriche*)
- **École polytechnique de Rosenheim** (*Allemagne*)
- **Chambre des métiers de Munich et de Haute-Bavière** (*Allemagne*)
- **Provincia autonoma di Trento** (*Italie*)
- **Ivh-Bildung und Service Gen. Tyrol du Sud** (*Italie*)
- **Obrtno-podjetniška zbornica Slovenije** (*Slovénie*)
- **EDHEA HESSO, École de design et Haute école d'art, Valais** (*Suisse*)

## Objectifs

1. Soutenir les jeunes dans le choix de leur formation (phase d'orientation) et améliorer la perception de la formation duale par le public.
2. Promouvoir l'innovation et la qualité de la formation duale.
3. Améliorer les conditions générales de l'innovation en augmentant la perméabilité horizontale et verticale du système de formation duale.

## Résultats — 1/3

### 1. Boîte à outils pour l'orientation professionnelle

— Orientation et promotion de la reconnaissance de la formation professionnelle

- Analyse des besoins d'orientation des jeunes
- Amélioration ou développement d'outils d'orientation
- Relever le statut de la formation duale
- Développement d'une boîte à outils pour l'orientation professionnelle





## Résultats — 2/3

### 2. Manuel de pratiques innovantes

#### — Innovation et qualité de la formation duale

- Analyse des besoins des PME
- Screening et évaluation des programmes de formation duale
- Développer la formation des formateurs
- Élaboration d'un manuel de pratiques innovantes en matière de formation duale
- Création d'une *Communities of Practice* (Groupe de travail de projet)



## Résultats — 3/3

### 3. Recommandations politiques et liste des modules

#### — Perméabilité horizontale et verticale de la formation duale

- Analyse de la perméabilité horizontale et verticale
- Recommandations politiques pour améliorer la perméabilité
- Signatures d'accords de coopération
- Développement d'offres de passerelles pour les hautes écoles



## HESSO EDHEA

- Membre de la HES-SO VALAIS-WALLIS (Haute école spécialisée de Suisse occidentale)
- Haute école d'art (HEA)
- + 60 étudiant et étudiantes en formation BA/MA en arts visuels
- École de design (ED) avec des offres en formation professionnelle
- + 150 personnes en formation
- Maturité professionnelle à plein temps
- Graphiste CFC avec maturité professionnelle intégrée (formation à plein temps en école )
- Propédeutique art et design (préparation HEA)



© Chris Morgan / EDHEA

## Situation locale — 1/2

- Une forte demande de places de formation dans les domaines du design et de l'art, mais peu d'offres
- Principalement des offres de formation professionnelle à temps plein
- Des idées souvent fausses lors du choix d'une carrière
- Trop peu d'offres pour les jeunes pour une promotion précoce des capacités créatives
- Des idées souvent fausses sur leurs propres capacités et intérêts
- Un taux d'abandon relativement élevé parmi les apprentis

## Situation locale — 2/2

- Forte demande d'offres spécifiques de formation continue (par exemple, de la part du tourisme)
- Peu d'offres locales dans le domaine du design et de l'art
- La formation continue en dehors du canton est souvent difficile à organiser en termes de temps (heures de travail, temps de déplacement, etc.)
- Peu d'offres dans le domaine de *Distance Learning*

## Mesures locales

1. Sensibilisation des partenaires locaux des milieux économiques et politiques pour le développement conjoint de mesures à long terme (par exemple, création d'offres de formation préprofessionnelle)
2. Création d'une *CoP (Community of practice)* pour coordonner les mesures et maximiser leur pertinence
3. Développement d'offres pour les jeunes (*creative youngsters*) et pour les professionnels locaux (*creative professionals*)

## Workshops pour les *Creative Youngsters*

- Les Workshops s'adressent à des jeunes intéressés par le design et l'art ou à débiter dans une formation professionnelle dans le domaine
- 3—4 jours, les samedis (ou en tant que cours bloc durant les vacances scolaires)
- Les participants apprennent des techniques, processus et méthodes de conception
- Promotion des compétences individuelles
- Organisés autour des thèmes (image, son, espace ...)
- Meilleur aperçu de la pratique professionnelle
- animateurs d'ateliers expérimentés, avec de nombreuses années d'expérience professionnelle
- Offres bilingues
- À partir du 7 novembre 2020

## Workshops pour les *Creative Professionals*

- Le groupe cible est constitué de professionnels expérimentés dans le domaine du design et de l'art ou dans des domaines professionnels connexes
- Création d'offres de formation continue durables (*Continuous Learning*)
- Implication des PME locales
- Développement de nouveaux formats de formation
- Renforcement des industries créatives locales
- Début du premier trimestre 2021



# Interreg Alpine Space DuALPlus

European Regional Development Fund



[daniel.schmid@hevs.ch](mailto:daniel.schmid@hevs.ch)  
[www.alpine-space.eu/dualplus](http://www.alpine-space.eu/dualplus)

